



Ainara Dalmau Mendizabal

ainara.dalmau.mendizabal@gmail.com

Madrid

(+34) 618652805 || 01/11/2001

A Coruña

Habilidades

- Verso, patinaje, tenis, carnet tipo B

Idiomas

- Castellano y gallego: nativa
- Inglés: medio

Formación

- Máster de cine, TV y teatro - Escuela del Actor de Mario Bolaños (en la actualidad)
- Máster de interpretación ante la cámara - Central de Cine (2023-2024)
- Grado en interpretación - Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (2019-2023)
- Actriz en la compañía de teatro Noite Bohemia (2013-2022)
- Curso de clown con Pierre Nadaud (2022)
- Doblaje audiovisual con Maika Aguado - Artevoz (2021)
- Curso de Commedia dell'Arte con Carlo Boso (2019)
- Taller de acrobacias con Isabella Beirens (2019)
- Curso de formación de actriz con Jorge López Díaz (2019)
- Curso de creación de personaje con Sheyla Fariña (2018)
- Curso de voz de los Buero Coca Cola (2018)

Audiovisual

- Actriz en el programa Xente Marabillosa (cámara oculta) - Televisión gallega (2023)
- Directora, creadora y actriz del cortometraje "7 Herbas" (2022)
- Película "13 exorcismos" pequeña parte - Bambú Producciones (2022)
- Publicidad Cash Converters - Verve audiovisual SL (2022)
- Película "El Precio de Dos Vidas" - Personaje Simona (2021)
- Promoción Feirón Medieval - Ayuntamiento de Pontedeume - Mandeo Records (2021)

Teatro

- "Circo Inimitable" de los hermanos Zavatta - Actriz y bailarina (2022-2023)
- "Ópera Pánico" de Alejandro Jodorowsky. Dirección Toni Salgado (2023)
- "Dolce ma Violento". Teatro Danza. Dirección y dramaturgia Iván Caloto - Sala Artika (2023)
- "La Casa de Bernarda Alba" de Federico García Lorca. Dirección Javier Fernández Mariño (2021-2022)
- "Yerma" de Federico García Lorca. Dirección Javier Fernandez Mariño - Red Apple International Theatre Festival in Sri Lanka (2020). International Theatre Festival Rangasena, India (2020). Festival Internacional de Teatro de Toulouse (2021)
- "Don Juan Tenorio 2.0" de José Zorrilla. Dirección Javier Fernández Mariño - Producción: Orquesta Sinfónica de Galicia y escuela de Danza Druida (2019-2021)
- "Reino da Extinción" de Laura Porto. Dirección Damián Contreras - Producción: ESAD de Galicia y ESMAE de Portugal (2021)
- Bailarina en "Romeo y Julieta", "Pseudolo" y "Gemelos" (2014-2018)

Obras de teatro premiadas

Compañía Noite Bohemia:

- "Electra" de Sófocles. **Mejor obra premios Coca Cola Buero Vallejo (2021)**
- "Anfitrión" de Plauto. **1º premio XIV Concurso Nacional de Teatro Clásico Grecolatino - Teatro Romano de Sagunto (2019)**
- "Las Troyanas" de Eurípides. **1º premio XIII Concurso Nacional de Teatro Clásico - Teatro Romano de Sagunto (2018)**
- "Miles Gloriosus" de Plauto. **1º premio XIV Concurso Nacional de Teatro Clásico Grecolatino - Teatro Romano de Sagunto (2018)**
- "Hécuba" de Eurípides. **1º premio Certamen Teatro Joven de Salamanca (2017). 2º premio XX Certamen Teatro Candilejas Don Bosco (2017).**
- "Gemelos" de Plauto. **1º premio Certamen de Teatro Joven de Salamanca (2016). 2º premio XII Concurso Nacional de Teatro Clásico Grecolatino - Teatro Romano de Mérida (2017)**
- "Las Bacantes" de Eurípides. **1º premio XIII Concurso Nacional de Teatro Clásico Grecolatino - Teatro Romano de Mérida (2017). 1º premio XVIII Candilejas Don Bosco (2015)**