



# SAMUEL SALAMONE

Actor - Organizador de eventos - Director

Videobooks:

Para Cine

<https://www.youtube.com/watch?v=kVJnVZHA7V8>

Para el Teatro

<https://www.youtube.com/watch?v=TJLBRQQ7ec0>

## PERFIL

¡Hola!, es un placer conocerte. Soy Samuel, un profesional del mundo del espectáculo y de la comunicación acostumbrado a estudiar, trabajar y gestionar diversos proyectos de manera simultánea cuidando los clientes en todas sus demandas. Tengo buenas aptitudes para la resolución de problemas, un gran carisma, actitud de liderazgo y capacidad de trabajar en grupo. Soy muy buen coordinador y motivador, y dos de mis mayores dotes son la simpatía y la profesionalidad.

## INFORMACIÓN

Nacido en Busto Arsizio (Provincia de Varese, Lombardía, ITA)

El 07/06/1990

Resido en Valencia, 46026

En Calle Oltà 48

Altura	1,80m
Talla	46/48
Color de ojos	Marrones
Pelo	Castaño oscuro

## CONTACTO

TELÉFONO:

+39 346 51 38 994

+34 665 44 82 77

PÁGINA WEB:

en construcción

CORREO ELECTRÓNICO:

[samuelsalamone7@gmail.com](mailto:samuelsalamone7@gmail.com)

## AFICIONES

Acrobática

Baile

Crecimiento Personal

Fotografía

Lenguas Extranjeras

Manualidades

Estudio de la psicología y del lenguaje

Viajes

## FORMACIÓN

Diciembre 2020 – Mayo 2021

**Estudia actuación en la Escuela permanente para profesionales del Teatro Escalante** patrocinada por la diputación de Valencia.

Ciclos de talleres Teatrales bajo la guía de:

- **VÍCTOR SÀNCHEZ** "UN PERSONATGE SEMPRE VE D'ALGUN LLOC"
- **TONY AGUSTÌ** "QUE FER AMB L'ALTRE"
- **BEGNOÑA TENA** "L'ACTOR. L'ACTRIU. ESCRIU"
- **MARIA JOSE PEREZ** "CANT I INTERPRETACIÓ EN TEATRE MUSICAL"
- **EL CONDE DE TORREFIEL:** "ULTRAFICCIÓ, REENACTMENTS I TEXTUALITATS EXPANDIDES"

Enero 2021 junio 2021

**Estudia circo** en Espai Circ Alboraya – Valencia

**Acrodanza, Verticales, Acrobatica, Teatro físico y Preparación física**

**Estudia Doblaje por CampusTraining en [www.35mm.es](http://www.35mm.es)**

2020 – hasta hoy

**Università per stranieri di Perugia**

2013 - 2016

Graduado en Comunicación Internacional y Publicitaria. Nota final: 92/110

**Estudia baile en ASD Centro Danza Perugia**

2012 – 2015

Estudia Modern-contemporaneo, Hip Hop y Danzateatro.

**Accademia D'Arte Drammatica Paolo Grassi**

2010 - 2011

**Accademia teatrale del Teatro del Popolo di Gallarate**

2007 - 2010

Diploma como actor de teatro físico. Curso dirigido por Adriano Gallina.

**Liceo Artistico Cinematografico Paolo Candiani**

2004 – 2009

Diploma del curso de Artes Aplicadas- sección de imagen cinematográfica, publicitaria y animación. Nota final: 80/100

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

**Actor**

<https://www.youtube.com/watch?v=kVJnVZHA7V8>

<https://youtu.be/TJLBRQQ7ec0>

Desde Julio 2021 hasta hoy trabaja como **actor, cantante y bailarín** en el musical "Reino de Hielo – Frozen" en el papel de Kristoff. Producción ALTV Valencia.

2009 – hasta hoy

Actor estable de la compañía S.C.O di Emma Dante.

## PREMIOS Y GALARDONES

2017  
"Angel Herald Award" atribuido por el periódico The Herald por "Macbeth", como uno de los espectáculos más interesantes del Festival Internacional de Teatro de Edimburgo

2015  
Mención especial del premio Scenariò Infanzia con el espectáculo "Greta La Matta"

2014  
1º Premio Miss Drag Queen ITALIA 2014

2013  
Finalista del premio Scenariò Infanzia por el espectáculo "Quando c'era Pippo" con la compañía de teatro OcchiSulMondo

2013  
Mejor solución escénica/escenográfica en el Festival Gariwo

2011  
Mención por el uso del cuerpo y de la escena.  
Concurso "Interpretando suoni e luoghi Varese e UE" Provincia Varese (Lombardia)

2010  
Primer premio a mejor actor  
Concurso "Interpretando suoni e luoghi Varese e UE" Provincia Varese (Lombardia)

## LENGUAS EXTRANJERAS

Italiano	Nativo
Español	C2
Inglés	B2
Francés	A2

Experiencia como actor en espectáculos de prosa, Operas y teatro para jóvenes, en teatros nacionales e internacionales:

Teatro Greco di Siracusa, National Theatre of Edinburgh, Teatro alla Scala di Milano, Teatro San Carlo di Napoli, Grand Theatre de Genève, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Stabile dell'Umbria, Teatro Grande degli scavi di Pompei, Teatro Romano di Verona, Teatro Filodrammatici di Milano, Teatro Massimo di Palermo, Teatro Comunale di Bologna, Teatro delle Passioni di Modena, Teatro Reggio di Torino, Teatro dell'Archivolto di Genova, Teatro Cuccinelli di Solomeo, Teatro Marruccino di Chieti , entre otros.

Bajo la dirección de grandes maestros como:

Emma Dante, Robert Carsen, Antonio Latella, Danilo Nigrelli, Matthias Hartmann, Massimiliano Burini, Mario Mirabassi, Stefano Vercelli, Elena Barbalich, Alfonso Santagata.

### Director artístico, Autor, Director y Cazador de nuevos talentos

2014 - 2016

He trabajado, desempeñando todas las labores arriba mencionadas, para el Dinnershaw club Cantiere21 de la ciudad de Perugia con el proyecto *Open your Art, el restaurante que se transforma*.

### Animador y organizador de eventos

2011-2017

Experiencia en organización de eventos, actividades temáticas para empresas, "cenas con delito" y fiestas para agencias como SpecialLab, Ipromotion, Gasp, Oneanimazione, y para empresas como Bose, AppAround y Grifo latte, entre otras.

### Asistente de Producción

2009-2013

Asistente del fotógrafo Luca Perazzoli en el estudio de fotografía y vídeo publicitario Perazzoli srl en Milán.

### Coach personal y actor

2012 - 2015

Colaboración ocasional en los videoclips de la productora Art&Music di Gallarate.

### Creador de espectáculos travesti/ Drag Queen

2012-2016

Creación y producción de espectáculos travesti para el Festival "Teatrali di Genere e discoteche".

### Animador y mago (trabajo autónomo)

2009-2016

Actividades de animación y entretenimiento para los más pequeños: espectáculos de magia, esculturas con globos, bailes y maquillaje para niños.

### Maestro de Teatro y Escenografía para el Teatro de Figuras de Umbría

2014-2016

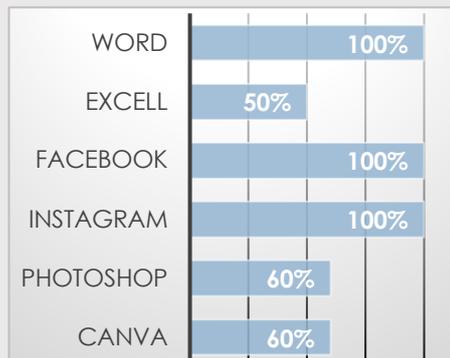
Sustitución del titiritero Mario Mirabassi como profesor de teatro de figuras, llevando a cabo cursos y laboratorios artísticos en guarderías, centros educación infantil, primaria y secundaria en la región de Umbría.

### Maestro de Teatro para adultos

2011-2013

Profesor de teatro para los cursos promovidos por el ayuntamiento de Busto Arsizio (Provincia de Varese, Lombardia, ITA)

## COMPETENCIAS DIGITALES



### Maestro Drag Queen

2014-2017

Enseñé cómo emprender la carrera de Drag Queen en el curso "Try to Be a Drag Queen, il Divina Laboratorio" en el Teatro dell'Acquario de Cosenza.

El Proyecto ha sido vendido también como actividad de "Team Building" para empresas.

### EXPERIENCIA FUERA DE ITALIA

#### Actor

Mayo-Junio 2016

Trabajo como actor en Polonia y entre las islas griegas con Krystian Kobylka para la compañía Opolski Teatr Lalki i Aktora.

#### Drag Queen

Marzo 2017

Trabajo como Drag Queen en clubs de Cabaret de Bristol y Londres.

### FORMACIÓN PROFESIONAL EXTRA

#### Teatro contemporáneo

2006-2018

Ampliación de mi formación como actor a través de seminarios, laboratorios y talleres con:

Danio Manfredini, Claudio Autelli, Carolina De La Calle Casanova, Paolo Giorgio, Sabino Civilleri, Manuela Lo Sicco, Serena Sinigaglia, Mamadou Dioum, Maurizio Donadoni, Andrea Battistini, Totò Onnis, Michael Margotta e Giulia Innocenti Malini.

#### Cine

Luglio-Agosto 2017

Formación en la Cinescuela Méliès de Valencia (España) bajo la directrices de Noè Aguilera.

#### Lucha y esgrima escénica:

2007-2015

Estudio del refinado arte de la lucha escénica a través de cursos intensivos con Sandro Maria Campagna, Natalia Longu e Renzo Musumeci Greco.

#### Curso de Drag Queen

2011

Estudio del arte del travestismo con la ayuda de Nina's Drag Queen de Milán en el Teatro Ringhiera, dirigido por Serena Sinigaglia.

#### Danza contemporánea

2008-2020

Participación en seminarios intensivos de alta formación, entre Milán y Bruselas con coreógrafos internacionales como:

Julienne Stanzak -Tanztheater di P. Bausch-, Abbondanza Bertoni, Tino Schepis, Ayelen Parolin.

#### Voz y canto

2008-2013

- "Exploración de la voz" con Linda Wise y Enrique Pardo de la Roy Hart de París.

- Coro Jazz en la escuela municipal de Jazz de Milán.

- Canto para el teatro con Alessandro Buguggiani.

#### Piano

2004-2009

Estudios de piano en la escuela Busto Musica de Busto Arsizio (Provincia de Varese, Lombardia ITA).

